

## Dossier d'inscription 2011

Cadre réservé à AB&C

N° dossier :

Date de réception : ... / ... / 2011

Dossier complet

Dossier incomplet

Catégorie (1 à 7) :

### ■ Nom de l'ouvrage

.....  
.....

### ■ Nom du participant présentant le dossier

.....  
.....

## Présentation et déroulement

Le PRIDES Bois & Construction organise « Les Trophées du Bois 2011 », visant à récompenser une équipe complémentaire de professionnels de la filière bois construction pour la réalisation d'ouvrages exemplaires en Région PACA, mettant en avant l'utilisation du matériau bois.

Dix Trophées et Prix spéciaux seront remis aux équipes lauréates à l'issue de la délibération finale du Jury :

- Habitat individuel
- Habitat collectif résidentiel
- Logements sociaux
- Bâtiment tertiaire public
- Bâtiment tertiaire privé
- Bâtiment industriel et commercial
- Réhabilitation/Extension
  
- Prix spécial « Valorisation des bois locaux »
- Prix spécial « Bois et performance thermique »
- Prix spécial « Bois et innovation »

Les Ouvrages construits en Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, entre les années 2005 et 2011 peuvent concourir (voir Fiche « Règlement »).

Un dossier doit être présenté par projet (voir Fiche « Attestation et documents à fournir »). Les dossiers incomplets ne seront pas acceptés, sauf dérogation exceptionnelle du PRIDES AB&C répondant à une demande motivée.

- Dépôt des dossiers : jusqu'au 30/09/2011 (date d'expédition)
- Mise en ligne de la « Grille d'évaluation des projets » et de la composition définitive du Jury sur le site internet d'AB&C : au plus tard le 31/10/2011.
- Réunion du Jury pour la sélection finale : début novembre 2011
- Cérémonie de remise des Trophées : le 04/11/2011 en clôture des « Assises du Bois en Région PACA » au Centre des Congrès d'Aix-en-Provence.

Pour toute question, téléphoner au PRIDES AB&C (04 90 79 06 42), ou envoyer un e-mail : [communication@abc-paca.fr](mailto:communication@abc-paca.fr)

Adresse du PRIDES Bois et Construction  
Parc d'activités - Route de La Tour d'Aigues  
84120 La Bastidonne

Site internet : [www.abc-paca.fr](http://www.abc-paca.fr)

## Attestation et inscription

Je, soussigné(e) .....

Représentant de .....

En qualité de .....

.....

■ Souhaite présenter l'ouvrage nommé .....

.....

.....

aux Trophées du Bois 2011 en Région PACA.

■ Certifie l'exactitude des renseignements et documents communiqués dans le dossier de candidature.

■ Certifie avoir pris connaissance du règlement 2011 contenu dans le présent dossier de candidature.

■ Certifie que les partenaires du projet sont informés et donnent leur accord quant à la présentation du présent « dossier de candidature » aux « Trophées du Bois 2011 »,

■ Autorise en mon propre nom et au nom des partenaires du projet, le PRIDES AB&C à utiliser, publier et diffuser les photos jointes au présent dossier de candidature, sur tout support de communication édité par AB&C et ses partenaires, et ce pour une durée illimitée.

Date .....

Cachet

Signature

**Dépôt des dossiers** : jusqu'au 30 septembre 2011 inclu.

Pour s'inscrire, envoyer le dossier complet sous format électronique (e-mail) à [communication@abc-paca.fr](mailto:communication@abc-paca.fr) (sans modification du format d'origine du dossier d'inscription). La confirmation d'inscription sera faite sous huitaine par retour d'e-mail.

### Composition du dossier :

- Dossier d'inscription dûment rempli et signé (numérisé au format PDF)
- Cinq photos libres de droit, illustrant de façon significative la réalisation (format JPEG, EPS, TIF, PDF, résolution 300 dpi) :
  - 2 vues d'ensemble
  - 1 vue de l'intérieur
  - 2 photos de détail en rapport avec le bois
- Dessins, plans, croquis, schémas ou autres documents graphiques (format JPEG, EPS, TIF, PDF, résolution 300 dpi)
- Pièces justificatives de la traçabilité des bois mis en œuvre et/ou éventuel label (PEFC ou similaire).

## Renseignements Partenaires

### Renseignements sur la personne morale présentant l'ouvrage au nom de l'équipe :

Raison Sociale : .....

Effectif : ..... SIRET : .....

NAF : .....

Tél. : .....

Mobile : .....

Fax : .....

E-mail : .....

Site internet : .....

Adresse : .....

.....

Code postal : ..... Ville : .....

Pays : .....

### Contact pour obtenir des informations techniques sur la réalisation présentée :

Nom et prénom : .....

Fonction : .....

Tél. : .....

Mobile : .....

Fax : .....

E-mail : .....

Adresse : .....

.....

Code postal : ..... Ville : .....

Pays : .....

### Contact pour le suivi administratif :

Nom et prénom : .....

Tél. (ligne directe) : .....

E-mail : .....

## Renseignements (suite)

### Partenaires

Les différents partenaires étant intervenus dans la réalisation de l'ouvrage (à citer obligatoirement si existants)

- **Maître d'ouvrage :** .....  
Coordonnées : .....
- **Assistant Maître d'ouvrage :** .....  
Coordonnées : .....
- **Architecte :** .....  
Coordonnées : .....
- **Maître d'œuvre :** .....  
Coordonnées : .....
- **Bureau d'études techniques bois conception :** .....  
Coordonnées : .....
- **Bureau d'études techniques bois réalisation :** .....  
Coordonnées : .....

- **Economiste de la construction :** .....  
Coordonnées : .....
- **Autres bureaux d'études :** .....  
Coordonnées : .....
- **Charpentier :** .....  
Coordonnées : .....
- **Constructeur bois :** .....  
Coordonnées : .....
- **Menuisier :** .....  
Coordonnées : .....
- **Entreprise Générale :** .....  
Coordonnées : .....

## Description de l'ouvrage

Nom de l'ouvrage : .....

Date de livraison : .....

Adresse de la construction : .....

Code postal : ..... Ville : .....

**L'ouvrage concourt pour le Trophée de la catégorie  
(une seule catégorie possible) :**

- Catégorie 1 : Habitat individuel
- Catégorie 2 : Habitat collectif
- Catégorie 3 : Logements sociaux
- Catégorie 4 : Bâtiment tertiaire public
- Catégorie 5 : Bâtiment recevant du public
- Catégorie 6 : Bâtiments privés, commerciaux et de bureaux
- Catégorie 7 : Réhabilitation/Extension

Typologie du projet : .....

Spécificités de l'ouvrage : .....

Environnement : .....

Particularités réglementaires de la zone (PPRI, Bâtiments de France...) :

Orientation (sud/est/nord/ouest) : ..... Altitude : .....

Surface m<sup>2</sup> (SHON) : ..... Nb de niveaux : .....

Coût total de construction K€ H.T. (hors foncier) : .....

Montant du lot bois K€ H.T. : .....

Cubage de bois consommé (m<sup>3</sup> avivés ou rabotés) : .....

Principaux matériaux utilisés en structure, charpente, isolation  
et parements : .....

Consommation énergétique (Kwh/m<sup>2</sup>/an) : .....



## Points forts, avantages, solutions

Renseigner les rubriques

c. Caractère innovant ou traditionnel des techniques utilisées .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

d. Éléments innovants destinés à améliorer le confort de vie et/ou d'utilisation .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

e. Éléments innovants destinés à améliorer la sécurité des personnes (sismique et protection incendie) .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

f. Autres points forts / avantages / solutions .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

### ■ Bois et développement durable

a. Facteurs démontrant une volonté de travailler en filières courtes .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

b. Part de bois régionaux (PACA) dans le lot bois (en %) .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



## Points forts, avantages, solutions

Renseigner les rubriques

c. Obstacles rencontrés dans l'approvisionnement bois, et solutions. . . . .

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

d. Éléments destinés à améliorer l'efficacité énergétique et le confort thermique . . . . .

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

e. Le projet s'inscrit-il dans une démarche type BBC, RSE, Bilan Carbone, BDM ou similaire ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

f. A-t-il obtenu un label ? Si oui lequel ? Sinon pourquoi ? . . . . .

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

g. Mesures adoptées pour la réduction des déchets . . . . .

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

h. Autres indicateurs d'une implication dans le développement durable . .

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



## Fiche technique projet

Cocher les cases correspondantes dans chacune des catégories (plusieurs choix possibles) et remplir les cases consacrées aux essences.

### Structure

Caisson bois	
Caisson composite	

Charpente historique	
Charpente industrielle	
Charpente lamellé-collé	
Charpente traditionnelle	

Poteaux poutre	
Madriers empilés	
Ossature bois in situ	
Panneaux bois massif	
Panneaux ossature bois	
Panneaux bois de toiture	
Panneaux Industrialisés	
Panneaux isolant de toiture	

Plancher bois composite	
Plancher mixte bois acier	
Plancher mixte bois béton	
Solivage industriel	
Solivage traditionnel	
Dalle bois	
Dalle bois/béton	
Dalle composite	

Struct. tridimensionnelle bois	
Struct. tridimensionnelle mixte	

Essence principale :

Origine géographique :

### Bardage

Bac d'acier	
Bardeau terre cuite	
Enduit	
Pierre	
Bardeau bois	

Lame bois	
Lame bois finition industrielle	
Lame bois lamellé-collé	
Lame composite	
Lame dérivée bois	

Panneau bois massif	
Panneau contreplaqué	
Panneau de synthèse	
Panneau lamibois	

Finition lasure	
Finition nature	
Finition peint	
Finition RPE	

Traité par autoclave	
Traité thermiquement	
Traité par trempage	
Traité par oléothermie	

Essence principale :

Origine géographique :

### Fermeture

Menuiserie bois lasuré	
Menuiserie bois peint	
Menuiserie bois alu	
Menuiserie bois métal	
Menuiserie bois PVC	

Mur-rideau bois lasuré	
Mur-rideau bois peint	
Mur-rideau mixte bois alu	
Mur-rideau mixte bois métal	

Occultation-Brise soleil lasuré	
Occultation-Brise soleil nature	
Occultation-Brise soleil peint	
Occultation-Persienne bois peint	
Occultation-Persienne bois lasuré	
Occultation-Volet bois lasuré	
Occultation-Volet bois peint	

Essence principale :

Origine géographique :

### Menuiserie intérieure

<b>Cloisons</b>	
Cloison acoustique	
Cloison menuisée	
Cloison mixte bois/alu	
Cloison mobile	

<b>Menuiseries intérieures</b>	
Escalier	
Mezzanine	
Occultation	
Porte	

<b>Revêtement de plafond</b>	
Faux plafond	
Lames bois	
Panneau décoratif	
Acoustique	

<b>Revêtement de sol</b>	
Parquet collé	
Parquet flottant	
Parquet massif	
Parquet technique	

<b>Revêtement mural</b>	
Acoustique	
Décors	
Lambris	
Lames bois	
Panneau	

Essence principale :

Origine géographique :

### Aménagement extérieur

Circulation-caillebotis	
Circulation-platelage	

Mobilier-jeu	
Mobilier-nature	
Mobilier-urbain	

Murs antibruit	
----------------	--

Essence principale :

Origine géographique :

### Aspect environnemental et performance énergétique

Consommation énergétique estimée ou constatée en kWh/m<sup>2</sup>/an :

## Règlement 2011

Dans le cadre de sa stratégie de développement de la filière bois construction, le PRIDES AB&C organise les « Trophées du Bois 2011 » en Région Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Ce palmarès vise à récompenser une équipe complémentaire de maîtres d'ouvrage, maîtres d'œuvre et professionnels de la filière, pour la réalisation d'ouvrages exemplaires en Région PACA, mettant en valeur l'utilisation du bois dans la construction.

### ■ Art. 1 - Conditions d'acceptation du Dossier de Candidature

- L'équipe ayant porté et mis en œuvre un ouvrage peut participer aux Trophées si cet ouvrage met en valeur le bois comme matériau constructif.
- L'ouvrage doit avoir été réceptionné par le maître d'ouvrage entre le 01/01/2005 et le 31/08/2011.
- L'ouvrage doit obligatoirement être situé en Région Provence-Alpes-Côte d'Azur.
- Le dossier de candidature doit être complet et conforme à l'article 3.
- Un porteur de projet peut déposer plusieurs candidatures.

**NB** : les projets déjà présentés, lors de l'édition 2010, ne pourront être représentés, sauf dérogation exceptionnelle par le PRIDES AB&C, dans le cas d'une évolution substantielle de l'ouvrage.

### ■ Art. 2 - Inscription

Le dossier de candidature est diffusé sous format électronique (PDF), téléchargeable sur le site internet [www.abc-paca.fr](http://www.abc-paca.fr). Une fois rempli par les participants, le dossier devra être numérisé puis renvoyé par courriel au PRIDES AB&C avant le 30 septembre 2011, date d'envoi.

Adresse e-mail : [communication@abc-paca.fr](mailto:communication@abc-paca.fr)

### ■ Art. 3 - Dossier d'inscription 2011

Ce dossier devra contenir les éléments suivants :

#### 1. Dossier d'inscription dûment rempli et signé (numérisé au format PDF)

- Page de garde (1 page)
- Présentation et déroulement (1 page)
- Attestation et inscription (1 page)
- Renseignements partenaires (2 pages)
- Description de l'ouvrage (1 page)
- Points forts, avantages et solutions (4 pages)
- Fiche technique projet (1 page)
- Règlement 2011 (1 page)

#### 2. Cinq photos libres de droit, illustrant de façon significative la réalisation (format JPEG, EPS, TIF, PDF, résolution 300 dpi) :

- 2 vues d'ensemble
- 1 vue de l'intérieur
- 2 photos de détail en rapport avec le bois

#### 3. Dessins, plans, croquis, schémas ou autres documents graphiques (format JPEG, EPS, TIF, PDF, résolution 300 dpi)

#### 4. Justificatifs de traçabilité des bois et des labels type PEFC.

Les intervenants de la filière bois construction ayant participé au projet doivent être obligatoirement cités (architecte, maître d'œuvre, BET, charpentier, constructeur, menuisier). Le participant présentant le dossier de candidature sera donc responsable d'informer et obtenir l'accord de l'ensemble de ces intervenants quant à la présentation de l'ouvrage aux « Trophées du Bois 2011 ».

### ■ Art. 4 - Contenus, informations et éléments complémentaires au dossier

Les candidats s'engagent à ne communiquer au Jury que des renseignements sincères et exacts, et en particulier à éviter toute omission susceptible d'induire un jugement erroné.

Toutes les informations communiquées au Jury resteront confidentielles, jusqu'à la remise des Trophées. Les membres et le secrétariat du Jury sont tenus de respecter le secret professionnel.

Par l'envoi des dossiers de candidature, les participants cèdent aux organisateurs tous droits d'utilisation, de diffusion et de reproduction du contenu des dossiers de candidature, y compris les éléments graphiques, photos...

### ■ Art. 5 - Composition du jury

La composition du Jury, de 10 personnes maximum, sera validée par le Président d'AB&C, puis diffusée au plus tard le 31/10/2011 sur le site internet d'AB&C.

Il pourra être composé de professionnels de la filière, de représentants d'institutions, d'élus et de maîtres d'œuvre. La liste n'est pas exhaustive.

Les membres du Jury ne pourront être partie prenante dans la réalisation d'un ouvrage présenté aux Trophées du Bois 2011.

### ■ Art. 6 - Attribution des Trophées et Prix spéciaux

Chaque Trophée ou Prix spécial sera remis pour l'ensemble des membres de l'équipe.

**Un « Trophée du Bois 2011 » sera attribué par catégorie. L'ouvrage ne peut être inscrit que dans l'une des 7 catégories :**

- Catégorie 1 : Habitat individuel
- Catégorie 2 : Habitat collectif résidentiel
- Catégorie 3 : Logements sociaux

- Catégorie 4 : Bâtiment tertiaire public
- Catégorie 5 : Bâtiment tertiaire privé
- Catégorie 6 : Bâtiment industriel ou commercial
- Catégorie 7 : Réhabilitation - Extension

**Un ouvrage pourra également se voir attribuer un ou plusieurs prix spéciaux :**

- Prix spécial : Valorisation des bois locaux
- Prix spécial : Bois et Performance thermique
- Prix spécial : Bois et innovation

**Le Jury évaluera les projets dans le cadre des lignes directrices suivantes :**

- Architecture et bois
- Bois, technique et innovation
- Bois et développement durable
- Bois et esprit d'équipe
- Qualité de la présentation du dossier (précision des informations, qualité des photos...)

Durant la phase d'évaluation des projets par chaque membre du Jury, ces derniers pourront se rapprocher des candidats pour obtenir des précisions ou éléments complémentaires.

La sélection finale des lauréats se fera à l'occasion d'une réunion du Jury, programmée début novembre 2011 à l'occasion des « Assises du Bois en Région PACA »

**La participation aux « Trophées du Bois 2011 » suppose une totale acceptation des clauses du présent règlement. AB&C se réserve le droit de modifier le déroulement de l'opération et restera seul juge en cas de litige ou d'interprétation de ce règlement.**