

Les forêts  
françaises à travers  
20 portraits de  
forestiers

# « Faiseurs » de forêts

regards sur la forêt privée française

par *Pascal Charoy*

éditions confluences

## Arguments

- La découverte d'un monde en pleine expansion :  
la forêt privée française
- A travers 20 portraits de "faiseurs de forêts",  
20 histoires d'amour et de passion pour les arbres
- Des réponses à toutes les questions que l'on se  
pose pour devenir propriétaire d'une forêt

## Le livre

La forêt privée française ? Près de **quatre millions** de propriétaires pour une surface de plus de **dix millions** d'ha. Une communauté d'hommes et de femmes travaillant dans l'ombre, patiemment, passionnément, le plus souvent pour les générations futures.

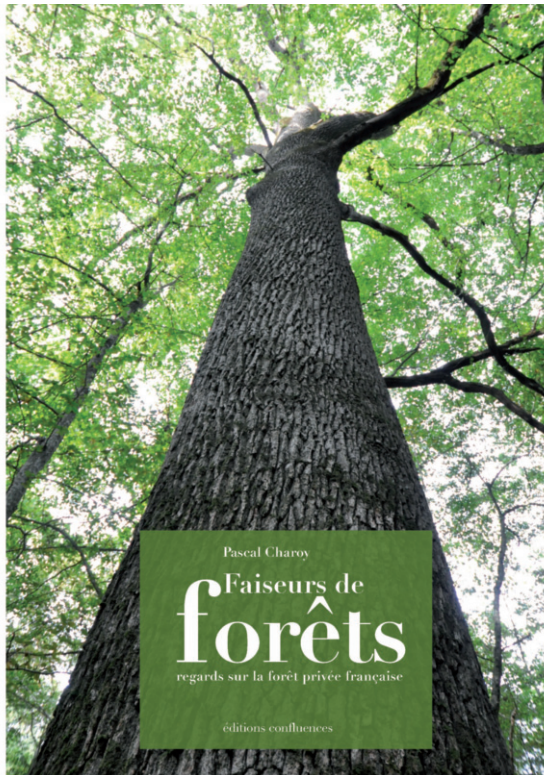
Non, la forêt ne grandit pas toute seule. Notre ambition est la suivante : faire découvrir tous les hommes qui font la forêt française, les montrer tels qu'ils sont, créateurs, gestionnaires prudents ou inventifs, producteurs exigeants et sylviculteurs besogneux.

Soutenu par **France Bois Forêt** et **Forestiers privés de France**, ce livre fait d'abord le point sur **l'état de la forêt privée française**, avant de vous proposer les portraits d'une vingtaine d'hommes et de femmes, représentatifs des **grands massifs forestiers** et des essences emblématiques du territoire, des chênes sessile de Bourgogne aux hêtres de la Normandie, des châtaigniers du Massif central aux peupliers des Pays de la Loire, de l'érable de la Champagne-Ardenne aux fruitiers forestiers de la Lorraine, des robiniers de Poitou-Charentes aux pins maritimes des Landes, des chênes liège de la Corse aux sapins pectinés des Vosges, du douglas du Limousin aux cèdres du Lubéron, etc.

Pourquoi exploiter la forêt ? Produire du bois, pour quels usages ? Comment s'occuper d'une forêt ? Comment acquérir une forêt ? À toutes ces questions, ce livre apporte des réponses, avant de proposer enfin un **glossaire des termes techniques**.

## L'auteur

*Pascal Charoy est journaliste. En 2006, il quitte Ouest-France et découvre la sylviculture en boisant des terres agricoles près de Nantes. Il se met à écrire pour la filière forêt-bois en qualité d'indépendant. Réalisant des portraits de propriétaires pour Forêts de France, il découvre la richesse et l'extraordinaire diversité de la forêt privée française.*



En librairie en juin 2013

Nature

Prix : 24 €

Format : 170x240 – 160 pages –  
couverture quadrichromie –  
photographies et illustrations  
couleur  
ISBN : 978-2-35527-108-3



Distribution/Diffusion :  
**Cap Diffusion**

13 rue du Breil CS 26339, 35063 Rennes cedex  
tél. : 02 99 32 58 23 – fax : 02 99 32 58 18  
commercial@capdiffusion.fr

Éditions confluences

13, rue de la Devisse, 33000 Bordeaux  
tel. : 05 56 81 05 54 – fax : 05 56 81 05 68  
www.editionsconfluences.com

Contacts : Eric Audinet

(06 18 92 58 52 – eric.audinet@editionsconfluences.com)

Mélanie Monaco et Marie-Pierre Quintard

Ouvrage à destination des librairies de niveau 1, 2 et 3,  
dans toute la France.